



UBA Sociales
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD CIENCIAS SOCIALES

PROFESORADO EN RELACIONES DEL TRABAJO

CATEDRA DIDACTICA ESPECIAL DE RELACIONES DEL TRABAJO

Profesora Dra Viviana Vega

Año 2016

PROYECTO DE EXTENSION

Festejando el cumpleaños 40 del CENS 15 (1976-2016-)

FUNDAMENTACION

El CENS 15 cumple durante el mes de setiembre del corriente año, 40 años de existencia. Es una fecha muy significativa para recuperar “su historia” y junto a ella, la historia del contexto en que está inserta. En definitiva, la historia argentina. En estos últimos 40 años nuestro país ha atravesado cambios muy importantes en lo que a las Relaciones del Trabajo se refiere. Esto se torna particularmente relevante porque ésa es precisamente la orientación temática de este CENS. Es

en este marco que este aniversario número 40 resulta una excelente oportunidad para revitalizar conceptualmente el alcance de la orientación temática de esta institución educativa. Por otro lado, la recuperación de la historia de la escuela desde sus orígenes en 1976, en términos de organización, de los cambios de sedes y de orientaciones también constituye una muy buena posibilidad para fortalecer la identidad institucional y afianzar su proyecto educativo. Sobre todo porque es sabido que al compartir las instalaciones edilicias, estas escuelas siempre asumen el rol de “visitante”, nunca de “locales”. Así pues, comenzar a plasmar sus marcas de identidad (celebraciones, galería de fotos, de producciones de los estudiantes etc) constituye una forma de “enraizar” o sentar bases más sólidas en su devenir institucional.

Es en este marco que la escuela se propone la realización de un proceso de indagación temática y de organización de los festejos de la “*Semana del Cumpleaños 40°*”.

Asimismo también es importante señalar que este tiempo de fiesta es una oportunidad para convocar a la comunidad del barrio en que desarrolla sus actividades este centro educativo y también para incrementar los vínculos interinstitucionales con los otros CENS de la misma orientación .

En síntesis, el proyecto se diseñará en torno a dos ejes temáticos el Eje de la Historia de la Escuela y la Música de las Décadas del 70, del 80, del 90 y del nuevo milenio; y el Eje de la Historia de las Relaciones del Trabajo a modo de Cine Debate abierto a la comunidad. Esta última instancia se considerará periodizando en cuatro etapas: La Dictadura Militar del 76 (año en que nace la escuela); la recuperación democrática y el Gobierno de Alfonsín; la década del noventa y el neoliberalismo y finalmente el modelo político de los últimos 12 años.

PROPÓSITOS

- Fortalecer la identidad institucional y el proyecto educativo del CENS 15

- Incrementar los vínculos inter e intrainstitucional y con el contexto local de pertenencia

OBJETIVOS

- ✚ Revitalizar la propuesta curricular referida a la orientación temática del CENS
- ✚ Recuperar la historia institucional
- ✚ Difundir la temática de las Relaciones del Trabajo en la comunidad

ACTIVIDADES TENTATIVAS

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Conferencia de un experto de la Universidad de Buenos Aires sobre las Relaciones del Trabajo en estos últimos cuarenta años	La Dictadura Militar del 76 Exposición del trabajo de los estudiantes Cine Debate	La recuperación democrática y el Gobierno de Alfonsín Exposición del trabajo de los estudiantes Cine Debate	La década del noventa y el neoliberalismo Exposición del trabajo de los estudiantes Cine Debate	El modelo político de los últimos 12 años. Exposición del trabajo de los estudiantes Cine Debate
La escuela : su nacimiento y evolución (video con entrevista a informantes clave y graduados	La música de los 70 (baile)	La música de los 80 (baile)	La música de los 90 (baile)	La música del milenio (baile) Torta Inauguración de la galería de fotos